

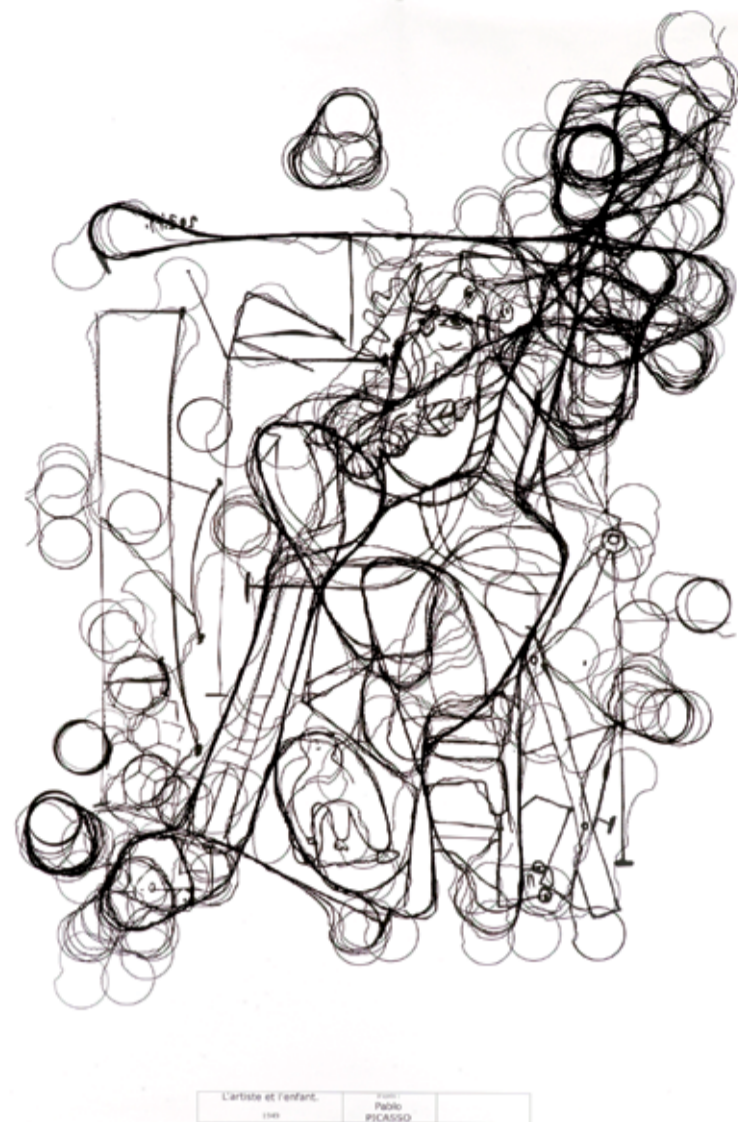
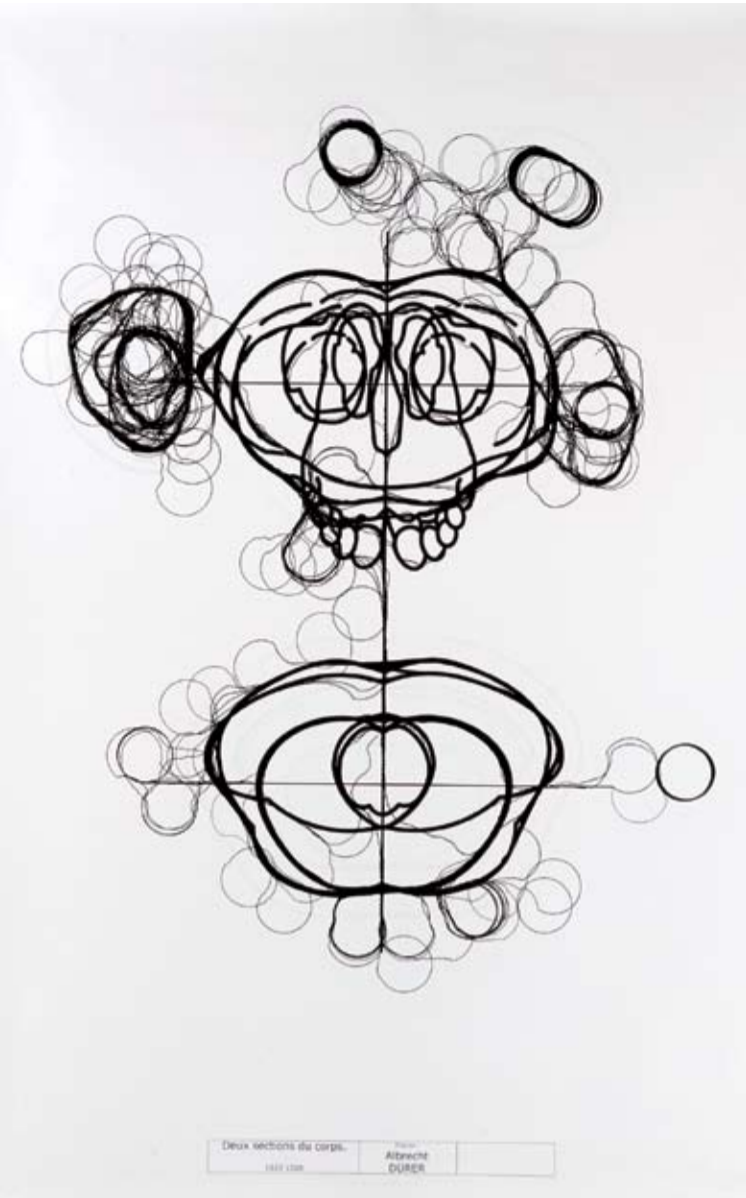
Fabrice Cotinat par Yannick Miloux

Fabrice Cotinat, «ingénieur» - acteur au sein du collectif d'artistes «La Galerie du Cartable», développe en solo des expériences où il n'a de cesse de donner à la technologie une tournure entropique, de la faire tourner à vide. «Confusion» est une oeuvre ancienne récemment restaurée, robot programmé pour redessiner des motifs avec une légère erreur. Machine à (re)produire des plans, des graphiques, des dessins,... une nouvelle sorte de «machine à peindre» pour reprendre le titre du livre de M. Fréchuret qui se situerait dans la lignée des Warhol, Tinguely, Pinot-Gallizio, et qui aurait croisé Panamarenko.

Le travail de l'artiste

Fabrice Cotinat est né en 1968.
Il vit et travaille à Châteauroux.

Un petit robot, mû par des capteurs solaires qui lui fournissent son énergie, se déplace sur une grande feuille de papier blanc. Muni d'un marqueur d'encre noire, il trace une ligne derrière lui. Son action est dirigée par un dessin préalablement imprimé sur la surface où il évolue. Ce dessin original «de départ» est reproduit par le robot qui en suit les contours. Mais le travail de ce copiste consciencieux et infatigable finit par provoquer une déformation et une expansion du dessin original qui occupe, au bout de 5 jours environ, toute la surface de la feuille. Le dessin ainsi obtenu est conservé et accroché dans l'espace d'exposition. Les dessins de départ sont fournis sur CD et imprimés en noir et blanc sur feuilles 240 x 160 cm. Il s'agit de plans masse d'architectures, de musées, des modèles utopiques, des tracés ou des symboles divers pris dans l'histoire de l'art.
L'artiste considère les dessins produits par la machine comme des éditions uniques et originales qui font oeuvres.



Fabrice Cotinat

Confusion, 1994-2005

Vendredi 22 janvier > 18h30
Lecture / découverte de l'exposition
par Yannick Miloux, directeur du FRAC
Limousin

Exposition

réalisée en partenariat avec le FRAC Limousin
Fonds Régional d'Art Contemporain.

du 15 janvier au 27 février 2010

Centre Culturel
Jean-Pierre-Fabrègue
87500 Saint-Yrieix



De gauche à droite et de haut en bas : Dürer, Picasso, Nauman, le robot.
Visuel de l'affiche : confusion robot à dessiner -
© F. Le Saux et Frac Limousin.

Ouvert du mardi au vendredi : 9h-12h et 14h-18h
le samedi 10h-12h et 14h-17h30
Centre culturel -
6 avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny,
87500 Saint-Yrieix
T 05 55 08 88 77 / 78
culture@saint-yrieix.fr - <http://culture.saint-yrieix.fr>.

© Ville de Saint-Yrieix | Imprimé sur papier PEFC™ (PEFC/10-31-1188) dans le respect
des normes environnementales par Fabregue imprimeur,
un imprimeur labellisé IMPRIM'VERT | Ne pas jeter ce document sur la voie publique.



Confusion, 1994-2005

**Fabrice
Cotinat**

exposition du 15 Janvier au 27 février 2010

Vendredi 22 janvier 18h30 > Lecture / découverte de l'exposition

Centre Culturel Jean-Pierre-Fabrègue - 87500 Saint-Yrieix

05 55 08 88 77



Exposition co-réalisée par la Ville de Saint-Yrieix et le Fonds Régional d'Art Contemporain Limousin